

# પ્રાણીઓ પ્રત્યેનું ઘાતકીપણુ



તે કઈ કઈ રીતે ઝુઝરવામાં આવે તે,  
તેનાં કારણો અને તે અટકાવવાની  
વ્યાવહારિક સૂચના.



જનવરો પ્રત્યે થતી હૂરતા નિવારક  
મંડળ તરફથી.

# ગૂજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ ગજરાતી કાપીરાશિદ [વભાગ ]

ગન્દકમાક ૭ ૬૨૪૨ : ગર્ગીક

પુસ્તકનં નામ પ્રાણીકો પલ્લેન્ડુ દિગ્ગીપત્ર

નિભાય ૮૪૭

પ્રાણીઓ પ્રત્યેનું ધાતકીપણું



તે કઈ કઈ રીતે ગુજરવામાં આવે તે,  
તેનાં કારણો અને તે અટકાવવાની  
વ્યાવહારિક સૂચના.



જનવરો પ્રત્યે થતી ક્રૂરતા નિવારક  
મંડળ તરફથી.

પ્રકાશક : ડાહ્યાલાલ પી. દેરાસરી,  
ઝોનારરી જનરલ સેક્રેટરી, જનવરો પ્રત્યે  
ચતી કૂરતા નિવારક મંડળ, ખાડિયા,  
અમદાવાદ.

૧૯૩૧.

મુદ્રક : ઇન્દ્રવદન બ. ઠાકોર,  
પ્રજાપંથુ પ્રિન્ટિંગ વર્કસ,  
જેઠાલાઈની પોળ, ખાડિયા  
અમદાવાદ.

## બે બોલ.

તરુણોના મનમાં જનવરો પ્રત્યે દયા લાવનાનાં બીજ રોપાય અને પરિણામે મુંઝાં પ્રાણીઓને આપણાથી થતાં દુઃખ ઓછાં થાય એ હેતુથી “જનવરો પ્રત્યે થતી ક્રૂરતા નિવારક મંડળે” દયાસંઘની સ્થાપના કરી છે. એવા જ સ્તુલ્ય હેતુથી તરુણોની પાસે નિષંઘ લખાવવાની યોજના કરી હતી. એ યોજનાનુસાર ઇનામી નિષંઘની માગણી કરતાં મળેલા નિષંઘોમાં સારામાં સારો જણાયલો નિષંઘ દયાસંઘના સીપાઇઓ (સલાસદો) અને મંડળના સભ્યો તેમ જ જાહેર પ્રજામાં વહેંચવા સારુ પ્રકટ કરવામાં આવે છે.

આ નિષંઘ સૌથી સારો જણાયથી તેના લખનારને પહેલું ઇનામ એટલે સોનાનો ચાંદ મે. ઉત્તર પ્રાન્તના એન્જ્યુકેશનલ ઈન્સ્પેક્ટર મી. કે. જી. ગિડવાનીને હસ્તે આપવામાં આવ્યો હતો.

આશા છે કે એના વાંચનથી ધારેલા હેતુને કાંઈક પણ પુષ્ટિ મળશે.

ડાહ્યાભાઈ પી. દેરાસરી.

(બેરીસ્ટર-એટ-લો)

ઓ. જનરલ સેક્રેટરી.

## પ્રાણીઓ પ્રત્યેનું ઘાતકીપણું.

તે કઈ કઈ રીતે ગુજારવામાં આવે તે, તેનાં  
કારણો અને તે અટકાવવાની  
વ્યાવહારિક સૂચના.



“I choose to be the ant that's trodden  
beneath the feet of men, and not the wasp  
whose sting raises cries of complaints. How  
can I thank the Lord enough that He has  
not vauchsafed to me the power to harm  
others” !

(Sa'di)

અરે ! પરમેશ્વર પણ નહિ જોતો હોય કે ? શું એને યે મોટાની  
શરમ પડે છે ? કહે છે ને કે પ્રભુની આંખમાં તો બધા જીવ  
સરખા છે; તો પછી આ માતેજા મનુષ્યોની ફરતા તે કેમ  
સાંખી રહે છે ? મોટો ભાઈ નાના ભાઈને દુઃખ દે તે જોઈ કયો  
આપ સાંખી રહે ? છતાં યે આચારમાં વિરક્તતા કેમ ? અગર તો  
કળિયુગનો જ પ્રભાવ કે ?

નથી સમજ પડતી. આ ગૂઢ પ્રશ્ન નથી ઉકેલાતો. એટલું  
તો ચોક્કસ કે મોટાંઓ નાનાંઓને દુઃખ દઈને પોતાનું આધિપત્ય  
સિદ્ધ કરે છે, અને તેમાં પોતાનું ગૌરવ સમજે છે. ગરીબ

ખીચારાં પ્રાણી તે મૂંગે મોંઢે સહન કરે છે. મનુષ્ય ! તારી બુદ્ધિનો ઉપયોગ એવો જ કે ? પરમેશ્વરે મનુષ્યને બુદ્ધિ આપી અને ખીજાં પ્રાણીઓને થોડે ધણે અંશે તેથી વંચિત રાખ્યાં તે આટલા જ માટે ?

હિંદુસ્તાનમાં પ્રાણીઓ પ્રત્યેની કૂરતા અટકાવવા દયાસંધો સ્થાપના પડે એ એક શરમની વાત છે. અશોકના સમયમાં જ્યારે સારા યે જગતમાં મનુષ્યો માટે પણ તખીખી સારવારને માટે પુરતી સંસ્થાઓ ન હતી, ત્યારે પણ આપણા હિંદુસ્તાનમાં પ્રાણીઓ માટે દવાખાનાં હતાં. હિંદની પ્રાચીન સંસ્કૃતિમાં જીવદયાને અગ્રસ્થાન હતું. ભગવાન બુદ્ધના બોધે કરી અહિંસાધર્મ ફેલાયો, અને જ્યાં જ્યાં બૌદ્ધ સંસ્કૃતિ ફેલાઈ ત્યાં ત્યાં પ્રાણી માત્ર પ્રત્યેની દયાનાં—અહિંસાનાં—તત્ત્વો સ્વીકારાયાં અને જીવનમાં કન્યા. આજે યે બ્રહ્મદેશમાં પ્રાણીઓ પ્રત્યેનું વર્તન અનુકરણીય છે; હિંદ એ તેનું ઉત્પત્તિસ્થાન હોવા છતાં યે ત્યાં જ દયાસંધો સ્થાપવા પડે એ કેવળ શોચનીય છે.

ભલે મનુષ્યો પોતાને બુદ્ધિમાન માને પણ તેમની કેટલીક કૂરતાને તેઓ કૂરતાના સ્વરૂપમાં ઓળખતા જ નથી. આપણા તાબામાં રહેતાં પ્રાણીઓની યોગ્ય દરકાર રાખવાને અને તેમને કેળવવાને માટે આપણે જવાબદાર છીએ, એ સર્વ કોઈ વિચારવંત અને સહૃદયી વ્યક્તિ કબુલ કર્યા વિના નહિ રહે. પ્રાણી તો બધાંયે છે, પરંતુ નિર્બળ અને નિરાધાર પ્રત્યે અનુકંપાની વૃત્તિ જ મનુષ્યને પશુથી જુદાં પાડે છે. જ્યાં નિર્બળ અને સખળ સામસામે હોય ત્યાં બધા હક નિર્બળને હોય છે,

જ્યારે સમજાને તો માત્ર તેમના પ્રત્યેની ફરજો જ હોય છે. કેટલાક લોકો કહે છે કે, 'પ્રાણીઓ ઉપર અમારો હક છે; અમારા ઉપયોગને માટે તે સરળતા છે.' વાસ્તવિક રીતે તેમના ઉપર આપણો કંઈ જ હક નથી. ઉલટું તેઓ પશુ કરતાં કંઈક ઉચ્ચતર અને તે માટે તેમને કેળવવાની આપણી ફરજ છે. આપણાં જ નાનાં બાળકોની માફક તેમની કેળવણી અને તેમના વિકાસને માટે આપણે જવાબદાર છીએ. નિર્બળ, નિરાધાર અને પોતાનો બચાવ કરવાને અશક્ત હોય તેવાંઓની ઉપર આપણા હકની વાત કરવી તે કેવળ નિર્થક છે. મદદ એ તેમનો હક છે; અનુકંપા એ આપણી ફરજ છે. નિર્બળ અને નિરાધાર પ્રત્યેની આપણી ફરજ સમજી, તે સંપૂર્ણપણે અદ્ભુત કરીએ ત્યાંસુધી આપણને મનુષ્ય તરીકે ઓળખાવવાનો લગાર પણ હક નથી. બેશક, મૂંગાં પ્રાણીઓનો આપણે ઉપયોગ કરી શકીએ, પણ તેવી જ રીતે તેમની સારી રીતે સારવાર કરવાની આપણી ફરજ પણ છે. કોઈ કહે કે 'ત્રાસ વિના પ્રાણીઓ કેળવી શકાતાં નથી' તો ચોક્કસ માનજો કે તે ખૂલ કરે છે. તેમણે હજી એ અખતરો કરી જોયો નથી. માયાળુપણે વર્તવાથી બાળક કે પશુ પાસે કોઈ પણ જાતનું કામ લઈ શકાય. પ્રેમથી સર્વ કંઈ સાધી શકાય; પરંતુ પ્રેમ એટલે અગાધ ધૈર્ય, અને આપણે તો ધૈર્ય રાખતાં નથી શીખ્યા. આપણે તો લગાર લગારમાં મિજાજ ખોધ બેસીએ છીએ, અને આપણી જ અપૂર્ણતાને લીધે મૂંગાં પ્રાણીઓ પ્રત્યે જુલમ ગુજરીએ છીએ.

આમ મનુષ્યોએ પ્રાણીઓ તરફ ફરતા બતાવવામાં હક વાળી



છે. લોકો દોરને પાળે છે તે સ્વાર્થ માટે. કોઇની સ્વતંત્રતા છીનવી લેવાનો ખીજને શો હક ? છતાં યે એ સ્વતંત્રતા છીનવી લીધા પછી યે, એ પ્રાણીઓને સારી રીતે પોષવાની પોતાની ફરજ પણ કેટલાંક મનુષ્યો સમજતાં નથી. એવાં કેટલાંક દોરને પેટપુરતું ખાવાનું પણ મળતું નથી. માલિક માત્ર દૂધ કે કામનો જ સગો. દોર વનમાં રખડી આવે કે સૂકે ખીલે આંધી દે. ઉનાળાનો દિવસ હોવાથી તેને જંગલમાં પેટપુરતું ઘાસ મળ્યું છે કે નહિ તેની પરવા માલિક ન રાખે. ત્યાં ખોરાક અપાય છે ત્યાં તેની જાત કે સ્વચ્છતા પર લાગ્યે જ લક્ષ અપાતું હોય. ખોરાક અને પાણી નિયમસર અમુક સમયને અંતરે અપાવાં જોઈએ. કામ લેતા પહેલાં કે પછી તરત જ આપેલાં ખોરાક કે પાણી દોરની તંદુરસ્તી અગાડવા વિના નથી રહેતાં.

ચોમાસાનો દિવસ હોય; ધણી નીરાંતે ઘરમાં કેંધે અને દોર બહાર ખુલ્લામાં આંધિલું હોય ત્યાં વરસાદથી ભીંજવા જ કરે. દોરને માટે સારા તખેલા પણ રાખવા જ જોઈએ. તેવી જ રીતે ઉનાળામાં તાપથી અને શિયાળામાં ટાઢથી તેમનું રક્ષણ થવું જ જોઈએ. તખેલાઓમાં ગંદકી અને ભેજ ધણે કેકાણે જોવામાં આવે છે. આથી કેટલીક વખત ચોમાસામાં અને ખીજ ઋતુમાં પણ દોરની ખરીમાં જીવ પડે છે. ગરીબ ખીચાઈ પ્રાણી એ વેદના મૂંઝે મોઢે સાદન જ કર્યું જાય છે. કેટલીક જગાએ ધણાં દોરને એક જ અંધારા કોઢીયામાં પૂરી રાખવામાં આવે છે, રાતના દોરને આરામ લેવાને પુરતી જગા તો હોવી જ જોઈએ.

કેટલાક લોકો એક જ ખીલે ટુંકે દોરડે ત્રણ કે ચાર દોરને તાણી ખાંધે છે. આથી તેમનાથી રાત્રે છૂટથી બેસાતું નથી અને અંદર અંદર વદીને હેરાન થાય છે. દોરની પાસેથી કામ લીધા પછી તેને યોગ્ય સાધનો દ્વારા પુરતો આરામ આપવો તે દરેક સમજી માલિકની ફરજ છે.

દોરને શો રોગ થયો છે તેની માલિકને ખબર હોતી જ નથી. કેટલેક અંશે માલિક તેમાં અજ્ઞાન હોય છે, છતાં યે તેની અત્યંત બેદરકારી અક્ષમ્ય છે. કેટલાંક દોર તો ક્ષય જેવા રોગથી પીડાઇને ધીમે ધીમે દૂબળાં પડી મરણ પામે છે. ચોમાસામાં દોર કોહે, જીવડા પડે અને અપાર વેદના ભોગવે, છતાં માલિક તેના ઉપચારના કાગાર પણ પરવા ન કરે. અકસ્માતથી દોરનો પગ ભાગે અગર ઉતરી જાય તો ઉપચારના અભાવે જીવંતીપર્યંત દોર વેદના ભોગવે; ન તેનાથી ચલાય કે સીમમાં જઇ ચારો ચરાય. ખોડું દોર માલિકને કામ પણ ન આપે એટલે તેને તો અકાંઈ જ પડે. આથી પુરતો ખોરાક નહિ મળવાથી દૂબળું પડી ઘણા લાંબા સમયે મરણ પામે, પરંતુ જીવે ત્યાં સુધી પોતાના માલિક ઉપર સતત નિશ્વાસ નાખ્યા કરે. અકસ્માતથી અગર તો ઉમરે પહોંચવાથી નિર્જળ થતા સુધી આપણી સેવા વફાદારીથી ખજાનનાર પ્રાણીની મરણપર્યંત જરૂર કરવાની પ્રત્યેક માલિકની ફરજ છે; તે નહિ સમજનાર ઇશ્વરનો ગુન્હેગાર છે. પેટમાં દુઃખ થતાં અગર એવા ખીજ ન સમજાય તેવા રોગોમાં કેટલાક ઉત્વંદો પોતાના અજ્ઞાને કરી પ્રાણીની વેદના ઉણટી વધારી મૂકે છે. આ વખતે તેઓ છાતી પર, થાપા પર

અને કેટલીક જગાએ ધગધગતા ડામ દે છે. આથી પ્રાણીને આરામ થતો હોય તો તે પ્રભુ જાણે, પણ દેખીતું ધાતકીપણું તો છે જ. ઘણી વેળા આવા ડામ પાકે છે, અને તેમાંથી રમી નીકળતાં પ્રાણી અપાર યાતના ભોગવે છે. ગામમાં રખડતાં કૂતરાંના પોપણની જવાબદારી સમાજને જ માથે છે એમ કહીએ તો તે ખોટું નહિ લેખાય, તેવી જ રીતે તેઓ જ્યારે રોગનાં ભોગ થઈ પડે ત્યારે તેમને તેથી બચાવવાની જવાબદારી પણ સમાજને જ માથે આવી પડે છે. આચરણમાં એથી વિરુદ્ધ છે. પોળમાં કાહેલાં છવડાવાળાં કૂતરાંને બધાં આમથી તેમ લાંકે છે. કામ તેની દવા નથી કરતું માત્ર જો શીનાછલ જ છાંટવામાં આવે તો તેમને ક્રમે ક્રમે આરામ થઈ જાય.

ગાય કે બેંસનું બધું દૂધ દોહી લેવું એ એક જાતની પશુ-સ્ત્યા છે. આથી વાછરડાં કે પાડાંને પેટ પુરતું દૂધ મળતું નથી, અને તેથી કાંતો મરી જાય છે અગર તો દૂધનું પડી આખી જીંદગી દુઃખ ભોગવે છે. કેટલીક વખત માત્રિકનો સ્વાર્થ તેને કૂરતાની પરિસીમાએ પહોંચાડે છે. બેંસને પાડી આવતાં તે ખુશ થાય છે અને તેને સારી રીતે ધવરાવે છે, કારણ કે પાંચ વરસે તે બેંસ થાય; અને પાડો આવે તો તે નારાજ થાય છે, કારણ કે તે તેને ઘણું અંશે નિરુપયોગી હોય છે. પાડાને પેટ પુરતું ધવરાવતા નથી આથી જૂખે મરી ઘણા પાડા બચપણમાં જ-એક બે વરસના થતા પહેલાં-મરણ પામે છે. સ્વાર્થ માત્રિક એને કૂરતા કે પાપ લેખતો નથી.

કેટલાક લોકો ગાડી ફેરવે છે ખરા, પણ બળદ કે ઘોડાની

પુરતી સંભાળ રાખતા નથી. એક ઘોડાની ગાડીમાં પાંચ પાંચ માણસો બેઠેલા જોવામાં આવે છે. થાકેલા ઘોડો ન ચાલે ત્યારે ગાડીવાન તેને ચાણકવડે મારે, અને અંદર બેઠેલા ગૃહસ્થો કહે કે, “ ચાલ, જલદી હાંક, લોકલ ડિપડી જશે. ” પૈસાના લોભથી ગાડીવાન ખીજા ચાર ચાણક વધારે મારે; ગરીબ ખીચારો ઘોડો મારના ત્રાસથી દોડે પણ તેને શું દુઃખ થાય છે તે જાણવાની કોઈને શી ચિંતા ! ઘોડાની પુરતી સંભાળ લાગ્યે જ લેવાય છે. કેટલીક વખત ઘોડાનો સામાન તેને બંધબેસતો નથી હોતો; આથી ચાલતાં તે તેને હંમેશા ખૂંચ્યા કરે છે, અને તેથી પીઠ કે ચામડી છોલાઈ ચાંદાં પડે છે. આવી જ સ્થિતિમાં તે જ જીન તેના કપર મૂકી તેની પાસે કામ લેવામાં આવે છે. આથી થતા સતત દુઃખની વેદના તો ઘોડો જ જાણે. ઘણી વેળા ઘોડાના માથાના આગલા વાળનું જીલ્ડું ઘાંટું મોટું થઈ ગયું હોય છે. આ વાળ તેની આંખોમાં સતત આવ્યા જ કરે છે. આમ પણ માત્ર આંખમાં વાળ આવવાથી થતી વેદના અને મુશ્કેલી આપણામાંના સર્વ કોઈએ અનુભવી હશે, તો પછી હમેશા આવી મુશ્કેલી સાથે પોતાના માલિકને પીઠ પર લઈને તેને અડચણ ન આવે તેમ તેના હુકમ મુજબ રસ્તો કાપતાં ઘોડાને કેટલી મુશ્કેલી પડતી હશે તે સહેજે કલ્પી શકાશે. જે કે આ બાબત નજીવી લાગે પણ તેનું પરિણામ તેટલું જ ગંભીર છે.

કેટલીક વખત લગામ ઘણી જ ભારે અને તીણા ખાંપાવાળા હોય છે. આથી આખે રસ્તે ઘોડાને પહોળું મોં કરી ચાલવું પડે છે; વળી સ્વાર કે કોચમેનને વારંવાર લગામને આંચકા

મારી ખેંચવાની ટેવને લીધે ઘોડાનાં કુમળાં ગલોદાં છોલાય છે, અને તેનું આખું મોં લોહીઆળું થઈ રહે છે. પ્રાણીઓને તેની પૂંછડી, શરીર પર ખેંચેલાં માંખ કે મચ્છર મગતરાં ઉડાડવામાં ઘણી ઉપયોગી થઈ પડે છે, અને તેથી જ પરમેશ્વરે સંપૂર્ણ વિચારપૂર્વક તેને પૂંછડી આપી છે; પરંતુ જાણે પોતે ઇશ્વરથી એ વધારે વિચારવંત ન હોય તેમ મનુષ્યો ઘોડા અને ફૂતરાંની પૂંછડી કાપી નાખે છે. ઘોડાને નાળ જડાવવામાં રાખેલી ગેરકાળજી તેને સતત દુઃખદાયક થઈ પડે છે.

ગાડીનાં પૈડાંની ધરીને પુરતું દીવેલ ન આંજવું એ પણ તે ગાડી ખેંચનાર પ્રાણી પ્રત્યેની ક્રૂરતા જ છે. આથી માલિકની લગાર ખેંદરકારીને લીધે પ્રાણીને સખત મહેનત પડે છે. જો કાઠને મળવા ગયા હોય તો ત્યાં ઘોડા પરથી ઉતર્યો પછી ઘોડાને વરસાદમાં કે સખત તાપમાં ઉભો રાખવામાં ન આવે, તે માલિકે જોવું ઘટે છે. ઘણા પૈસાદાર માલિકો પોતાના ઘોડાનું પોષણ અને તેની માવજતનું કામ તેના ખાસદાર ઉપર છોડે છે; આથી માલિકની દેખરેખના અભાવે ઘાસ અને ચંદી અડધાં ચોરાઈ જાય છે. આથી ગરીબ ખીયારા પ્રાણીને પુરતો ખોરાક મળતો નથી. તખેલાની સ્વચ્છતા અને ઘોડાની ખીજ ખરદાસમાં પણ તેટલી જ અવ્યવસ્થા હોય છે. જો માલિક અડવાડિયામાં એકાદ વખત તખેલા તરફ આંટો મારે, અને તે વખતે ઘોડાને અપાતા રોજના ખોરાકનો જથ્થો અને તખેલાની સ્વચ્છતાની તપાસ લે, તો તે ગરીબ ખીયારા મૂંગા પ્રાણીને અડધા જૂખ્યા ન રહેવું પડે અને તેની માવજત પણ સારી થાય. જનવર

ફુખી હોવા છતાં તેની પાસે કામ લેનારા પણ પડ્યા છે. ઘોડાને ખાવા ન આપવું તેના કરતાં તેની ખરીમાં જીવડા પડ્યા હોય તે ન કાઢવા, તેનો પગ કહોવા દેવો અને તેની પાસે કામ કરાવવું એ કંઈ ઓછી ફૂરતા નથી.

એ બળદના ગાડામાં ચાર ચાર કળસી ભાર ભરે છે, અને ન ચાલે ત્યારે બીચારા બ્રાણીને ચાખખીના સપાટા મારે છે. પરોણીની આરના ગોદા વાગી વાગીને ચાપાની ઉપરનો ભાગ ચાળણી જેવો થઈ જાય છે; તેમાંથી લોહી વહે છે અને કેટલીક વખત તો તે ભાગ પાકે છે; એ વેદના તો બળદ જ જાણે. માલિકને તો પોતાનું કામ જ કરાવવું છે; પણ ભાઈ જરા જો તો ખરો! વેદનાને લીધે બળદની આંખમાંથી આંસુ ગરે છે અને તે મૂંગો પોકાર કરી ઇશ્વરને ત્યાં પોતાની ફરિયાદ નોંધાવી રહ્યો છે. બળદને ખાંધ પડી હોય છતાં યે તેની ગરદન પર ઝુંસરી ચૂકી કામ કરાવનારા પણ પડ્યા છે. બળદને હાંકતાં તેની પૂંછડી આંમળવાની રીત ઘણી ખરાબ છે. આથી તેની પૂંછડીના સાંધા દીવા પડી જઈ અંકોડા ખસી જઈ તે વાંકાચુંકી થઈ બેડોળ થઈ જાય છે, અને તેથી તેને અપાર વેદના થાય છે. મારકણા દોરને ગળે ડહેણું બાંધે છે આથી તે ચાલે કે તે તેના બંને આગલા પગ વચ્ચે અફળાય અને તેથી પગ છોલાઈ અંદરથી લોહી નીકળે. હેતુ માત્ર રસ્તામાં બીજાને મારતાં અટકાવવાનો છે. જો એમ જ હોય તો ઘણાં યે મનુષ્યો મારકણાં હોય છે, છતાં યે કોટે ડહેણું બાંધેલું હજી સુધી તો એકે ય જોવામાં નથી આવ્યું. કેટલાક સ્વાર્થી ભરવાડો ઘેટાંનું બન શિયાળામાં પણ કાપી લે છે.

અનિવાર્ય તો હોય છતાં તેટલું જ અધમ પણ કહેવાય. શીલળાની રસી ઉત્પન્ન કરવા ખીચારા વાછરડાઓને કેટલું બધું દુઃખ આપવામાં આવે છે! આપણા લલા માટે તેમ કરવાનો આપણને શો લક ?

કેટલીક જગાએ ખાસ કરીકે ઘોડાને અને બળદને ખસી કરવામાં આવે છે, અને તેમ કરવાની રીત પણ તેવાં ભોગ થઈ પડેલાં પ્રાણીઓને અત્યંત દુઃખદાયક થઈ પડે છે. મનુષ્ય બુદ્ધિમાન તો ખરો, એટલે તરત જ તે દલીલ કરે છે કે, ‘એ જાતોની ઓલાદ સુધારવા અને એ પ્રજાને નિર્જળ થી અટકાવવા અમે તેમને ખસી કરીએ છીએ;’ પરંતુ ખરું કારણ તો ‘તે જાતો નિર્જળ થઈ તેમને ઓછું કામ ન આપે’ તે હોય છે. આમાં કેવળ સ્વાર્થ છે. જો તેમની ઓલાદ સુધારવા જ તમે તેમ કરતા હો, તો આજે મનુષ્યની ઓલાદ ક્યાં સારી છે ? આરોગ્ય અને બળવાન સિવાય ખીજને ખસી કેમ નથી કરતા ?

મનુષ્ય વર્ગનો ઘણો ભાગ માંસાહારી છે, એટલે પશુવધ તો થવાનો; પરંતુ પ્રાણીને મારી નાખતા પહેલાં તેને જેટલું વધારે દુઃખ પડે તેટલી વધારે ફરતા લેખાય. કેટલાંક કતલખાનામાં પ્રાણીને ઘણી જ ઘાતકી રીતે મારી નાખવામાં આવે છે. તેમના શરીરમાં છરા ભોંકી તેમનું બધું લોહી વહી જવા દેવામાં આવે છે. પ્રાણી બધો વખત તરફડાયા જ કરે છે, અને આર્તનાદ કર્યા કરે છે. તેની મરણની કંઈલાજનક છેલ્લી ચીસો સાંભળીને યે પેદા જલાદનું પત્થર જેવું હૃદય પીગળતું નથી, અને તરત જ તે ખીજ ઘેટાના શરીરમાં બેચાર છરા ભોંકી તેની યે તેવી જ સ્થિતિ કરી

મૂકે છે. કેટલીક જગાએ લેખકોએ હૃદયને પત્થર જેવું કઠણ વર્ણવ્યું છે, અને તેમ કરતા પહેલાં જરૂર તેમણે કાંઈ જણાવે— કસાઈને—આમ કરતાં જોયો હશે.

કેટલેક સ્થળે પ્રાણીના માથા ઉપર કુહાડો કે લથોડો મારી તેને જોભાન કરી નાંખવામાં આવે છે, અને પછી તેના અવયવો કાપી તેમાંથી માંસ કાઢી લે છે. આમ કરવાથી પણ પ્રાણીને અપાર યાતના તો સહન કરવી જ પડે છે. કેટલાક કસાઈઓ પ્રાણીના ગળા ઉપર છરી મારી તેનો જઠ્ઠી અંત લાવે છે; પણ અહિંયાં એ પ્રાણી જાણી ગયું હોય છે કે થોડી વારમાં તેના ગળા ઉપર છરી પડશે. વિજ્ઞાન સામિત કરે છે કે વેત્રી પણ બુદ્ધિજળે પાસેના જ મંડપ તરફ જાય છે, તોપણ ઘેટા જેવું પ્રાણી પોતાની આગળ બે-ચારને કપાતાં જુએ અને પછી કસાઈને પોતાની પાસે ખરડાએલી છરી લઈ આવતાં જુએ તો પોતાનું ભાવિ ન પારખે કે ?

નવામાં નવી ઢાંચનાં કતલખાનામાં પ્રાણીને પોતાના મૃત્યુની ખબર પણ ન પડે અને જીવ નીકળતાં તેને ઘણું જ ઓછું દુઃખ પડે તેની ખાસ સંભાળ રાખવામાં આવે છે, અને તે ઈચ્છવા જોગ છે.

બલિદાન નિમિત્તે કેટલાં અધાં પશુ હોમાય છે ! અજ્ઞાની લોકો તેમાં ધર્મ માને છે. ‘ અહિંસા પરમો ધર્મ : ’ એ સૂત્ર બધા શીખે અને તેનું આચરણ કરે તો કેવું સારું !

પોતાના જ અજ્ઞાનને લીધે પશુઓનાં હિત કરવાને બદલે



આપણે તેમને ઘણું દુઃખ દઈએ છીએ. અરે ! કેટલીક વખત તો તેમનું મરણ પણ નીપજવીએ છીએ. મને એક પ્રસંગ ખરાબર યાદ છે. એક વખત અધિક માસ હતો; અને તે વળી આવણ માસ એટલે પછી પૂજવું જ શું ? લોકોની ધાર્મિક ભાવના ઉભરાવા માંડી. તેમણે ગામને ગાંદેરે ઢોરોને ધુધરી\* નાખવા માંડી. સવારમાં બધાં ઢોર ત્યાં જાય અને પેટ ભરાતા સુધી ધુધરી ખાય. અમારા ફળીયાની ત્રણ ગાયોએ આમ ઘણી જ ધુધરી ખાધી અને પછી પાણી પીધું. પેટ ફૂલી ગયું અને ત્રણે ગાયો મરી ગઈ. પરમેશ્વરે પેલા પુણ્યાર્થીઓને શું આપ્યું હશે તે તો તેઓ જાણે અને પરમેશ્વર જાણે ! તે જ વખતે એ ધુધરી ખવડાવનાર ગૃહસ્થોને એ ગાયોના શબ પાસે લાવીને તેમના પુણ્યનું પરિણામ બતાવવાની ખાસ જરૂર હતી. તેમ કંઈ હોત તો જરૂર તેમને ખોતાની બૂલ સમજાત અને ધર્માધ બની ગાયોને વધારે પડતું ફરી કદી ખવડાવત નહિ. જેમ ઢોરને ઓછું ખવડાવવું તે એક ફરતા છે તેમ હદથી વધારે ખવડાવવું તે પણ એક ફરતા જ છે. શહેર બહારના રસ્તા ઉપર કેટલાક લોકો વાંદરાને પૂરી કે ચણા નાખે છે. મોટર ગાડી દોડતી આવે અને ઉતાવળમાં વાંદરને નાસવાની ગમ ન પડે એટલે તે મોટર ગાડી નીચે ચગદાઈને મરી જાય. આમ તે બૂખ્યા પ્રાણીને ખોરાક આપતાં તેનો છવ જાય. પુણ્યાર્થી ત્યાં લાજર હોય તો કદી તેમ ન કરે. વાંદરાંની હત્યા થતી અટકે તે હેતુથી અમદાવાદના

\* ધી અને ગોળ ભેળવેલાં બાફેલાં બાજરી, જવાર કે મહેને ધુધરી કહે છે, જે ઉત્તરાયણને દિવસે સ્ત્રીઓ ખાયને ખવરાવે છે.

જનાવરપ્રતિ થતી કૂરતાનિવારક મંડળે ” કેટલાક રસ્તા ઉપર મુકેલાં ચિત્રો બહુ અસરકારક અને સુંદર છે. ”

જંગલનો વિકાળ વાઘ સરકસના મેનેજરનો વિજળીનો ચાલુક જોઇને કંપે છે, તેને તાબે થાય છે, અને તેની મરજી મુજબ બકરીની સાથે એક જ થાળામાં પાણી પીએ છે. આ ઓછી ફરતા છે ! તેવી જ રીતે કૂતરાં, હાથી, સિંહ, રીંછ, વાંદરાં અને ઘોડા જેવાં પ્રાણીઓ પાસે સરકસમાં તેમના કુદરતી સ્વભાવ વિરૂદ્ધ કામ કરાવવામાં આવે છે, અને તે જોઇ માણસો ફૂલાય છે. જે બીજાંની સ્વતંત્રતા છીનવી લે છે તેને પોતાની સ્વતંત્રતાને માટે દલીલ કરવાનો શો દુક છે ? જે બીજાંના દુઃખે આનંદ મળતો હોય તો તે આનંદ શા કામનો ? આ પ્રાણીઓને કેળવતાં તેમને ત્રાસથી કેળવવામાં આવે એ સ્વાભાવિક છે. વિકાળ પ્રાણીઓને તો ઘણી વખત ભૂખે મારી વશ કરવામાં આવે છે. ક્યાં તેમનું કુદરતમાં સ્વભાવિક વિશાળ રહેંદાણું ! અને ક્યાં સરકસમાં તેમને માટે રાખવામાં આવતાં નાનાં પાંજરાં ! આવાં પાંજરાંમાં જીંદગીભર પૂરાઈ રહી તેમને પોતાના સ્વભાવ વિરૂદ્ધ અનેક દુઃખો વેઠવાં પડે છે. નાનાં બાળકોનાં કુમળાં મગજ ઉપર નાનપણથી જ સરકસમાં રાખવામાં આવતાં પ્રાણીઓનાં દુઃખોની છાપ પાડવામાં આવે તો જરૂર મોટપણે સરકસ જોવા પ્રત્યે તેમને અણગમો થાય. તે સિવાય તેને લગતા પ્રચારકાર્યથી મોટરોંઓના મન પર પણ અસર થાય અને આમ સરકસના દેખાવો પ્રત્યે જનસમાજની અભિરૂચિ ઘટવાથી આપોઆપ એ મૂંગાં પ્રાણીઓનાં વિક્રમો અંત આવે.

આપણે સ્વતંત્રતાને માટે મરી મથીએ છીએ, પરંતુ આપણે જ આપણા મોજશોખ અને આનંદની ખાતર બીજાની સ્વતંત્રતા ઉપર તરાપ મારવા ચૂકતાં નથી. પાંજરામાં પૂરેલાં પોપટ, મેના, કબુતર, તીતર વગેરે પંખીઓ પ્રત્યેનું આપણું ધાતકીપણું અતિ-શય છે. આપણે કદાચ તેનું ભણું કરવાની ઇચ્છાથી તેને પાંજરામાં પૂરીએ પણ તેને આખરે કેદખાનું તો ખરું જ. એક સરસ પ્રસંગ યાદ આવે છે. નાનપણમાં સીતાજીએ એક પોપટ પાળ્યો હતો. પોપટને માટે સુંદર રત્નજડિત સોનાનું પાંજરું હતું. તેને જોઈતી દરેક સામગ્રી પૂરી પાડવામાં આવતી. બાલિકા પોપટને માટે પોતાના પ્રાણ પાથરતી. એક દિવસ પોપટને ઉદાસિન જોઈને જનકીજીએ કહ્યું “બદાગાલામ ! તું ઉદાસ કેમ ? તારે શું બેઠ્યું છે ? તને શું દુઃખ છે ?” પોપટે જવાબ આપ્યો, “છોકરી તું દંજી અજ્ઞાન છે; તું માંડું દુઃખ નહિ સમજે.” “સીતાજી ગુસ્સે થઈ બોલ્યાં “પોપટ તું બદમાશ છે. તને ક્યાં ખબર છે કે એક સુકાઈ ગયેલા જાડની બખોલમાં તું ભરાઈ રહ્યો હતો. પૂરતો ખોરાક નહિ મળવાથી તારી કાયા કૃશ થતી જતી. જંગલમાં સખત તાપ અને ટાઢ તારે સહન કરવાં પડતાં ત્યાંથી તને લાવીને મારી છાતી સરસો ચાંપ્યો અને સર્વે સુખ આપ્યાં. આજે તારા મુખેથી પડતા બોલ ઝીલાય છે. આખી મિથિલા તારા ચરણમાં પડે છે. ક્યાં તારાં પૂર્વનાં સંકટો અને ક્યાં તારો આજનો વૈભવ ! ક્યાં તારા સુકાઈ ગયેલા જાડની બખોલ અને ક્યાં આ રત્નજડિત સોનાનું પાંજરું !” પોપટે જવાબ આપ્યો, “બાળા ! સ્વાતંત્ર્યના સુખની તને ક્યાંથી કદર હોય ! સોનાનું પણ પાંજરું તે તો પાંજરું જ ”

પોપટનાં આ વાક્યો સીતાજીને લંકામાં અશોકવનમાં સમજાયા વિના નહિ રહ્યાં હોય. રાવણુ તેમને ચ્હાતો હતો. તેમના જેવી સુકુમાર યુવતિ. જંગલમાં રખડે તે જોઈ તેને દુઃખ થતું; તેથી તેમને સુખી કરવા તે લંકામાં લાવ્યો હતો, પરંતુ રામના પ્રેમ-આગળ લંકાનાં સ્વર્ગીય સુખો સીતાજીને તુચ્છ હતાં. રાવણુ સ્નેહલાવે દીધેલું દુઃખ અનુભવી સીતાજીને પેલા પોપટનો ખ્યાલ નહિ આવ્યો હોય કે ?

ધણા લોકોને આપણે હેટ ઉપર સુંદર પીછાં પહેરીને ફરતા જોઈએ છીએ, પરંતુ તે પીછાં માટે ખીચારાં જંગલી પક્ષીઓને શિકારીને હાથે કેટલું સહન કરવું પડ્યું હશે તેની તેમને શી ખબર ! ખીચારાં એ સુંદર નિર્દોષ પક્ષીઓ સંપૂર્ણ સ્વતંત્રતાથી કુદરતમાં આમ તેમ ફરતાં, નાચતાં, કીલકીલાટ કરતાં વિહાર કરતાં હોય, ત્યાં તો અણધારી દિશામાંથી એકાએક આવેલાં શિકારીનાં તીર કે ગોળી તેમનાં કૂમળાં હૈયાં વિંધી નાખે. પક્ષી ભોંય પર તૂટી પડે, પાંખો ફડફડે અને તેના વિંધાએલા નાણુક બદનમાંથી લોહી વહી જઈ પેલાં સુંદર પીછાંને ખરડી નાખે. આખો યે વખત પક્ષી વેદનાને લીધે આર્તનાદ કર્યા કરે. જે આ મરણની છેલ્લી ચીસો તે પીછાં વાપરનાર મિથ્યા સૌંદર્યધેણા મનુષ્યને કાને પડે તો જરૂર તે કદી એ પીછાં ન વાપરે. કોઈપણ સહૃદયી વ્યક્તિ એક નિર્દોષ પંખીના લોહીએ ખરડાએલાં પીછાં કદી ન વાપરે, અને આમ વપરાશ ઘટવાથી તે પક્ષીઓને પણ તેમલું સહન કરવું ન પડે. કેટલીક વખત આપણે મરઘાં જેવાં પક્ષીને એક જ કંડીઆમાં ગીચોગીચ પૂરીને અગર બે કે

ત્રણનાં પગ એકી સાથે બાંધીને ઉંધાં લટકાવી માઇલોના માઇલ સુધી લઇ જતાં જોઇએ છીએ. આ પણ એક પ્રકારની ક્રૂરતા જ છે. અને તેનો સદંતર અટકાવ થવો જ જોઇએ. આથી પક્ષીઓને ઘણું જ દુઃખ થાય એ સ્વાભાવિક છે.

‘અરે ભાઈ! જરા નીચે તો જો! તારા પગ નીચે કેટલી બધી કીડીઓ છુંદાઇ ગઇ, આમ કહેવા છતાં કેટલાક મદ્યેષા મનુષ્યો અસંખ્ય નાનાં જીવડાંને પગ નીચે કચરીને ચાલ્યા જાય છે. કીડીને આત્મા નથી કે? એનું શરીર નાનું એટલે એને ઓછું દુઃખ થતું હશે કે? પણ એના દુઃખનો ખ્યાલ તો એ મનુષ્યને જ્યારે તે હાથીના પગ નીચે છુંદાય ત્યારે જ આવે.

આ સિવાય બીજી અનેક સીધી કે આડકતરી રીતે આપણે નાનાં જીવજંતુઓને ઘાતકીપણે દુઃખ દઈએ છીએ. કેટલાક ઉદવેદો માખીને માગીને ગોળમાં લપેટી દવા તરીકે આપે છે. આ કેવળ નિર્થક હોય એમ લાગે છે, છતાંયે જો મનુષ્યના શરીરની દવા બનતી હોય તો કેટલાં જીવંત જીવ દધિચિ થાય? એ જ પ્રમાણે દવામાં વપરાય છે માટે કેટલાંક મનુષ્યો બીચારી ભમરીએ ઘણી મહેનતે બનાવેલું ઘર ઉખાડી લે છે. આમ બિચારી ભમરી નિરાધાર બને છે. આનું નામ ક્રૂરતા નહિ તો બીજું શું કહેવાય? મધમાખી ફૂલે ફૂલે ભમીને મધ એકઠું કરે અને આપણે તે બધું ઉડાવી જઈએ. એ મધ લેવાની રીત પણ કદંગી છે તેમ કરતાં કેટલીક માખી અને મધપુડામાંની બધી ધ્યયોનો નાશ થાય છે. જે માખી ઉડી જઈ બચવા પામે છે તે પણ હમેશને માટે પોતાનું ઘણી મહેનતે બનાવેલું ઘર ખુએ છે,

કારણકે મધ લેતાં મધપુરો પણ લઈ લેવામાં આવે છે. બ્યારે આપણે રેશમના બારીક કપડાં પહેરીએ છીએ ત્યારે તે કપડું તૈયાર કરતાં અસંખ્ય પતંગીઆંનાં પ્રાણુ લેવામાં આવ્યા હશે તેની આપણને ખબર નથી હોતી. સુંવાળાં અને બારીક કપડાં પહેરવાનો આપણો મોહ આમ આપણી પાસે આડકતરી રીતે અનેક નિર્દોષ જીવોની હિંસા કરાવે છે. તે ઉપરાંત અબ્યાસને અંગે કે પછી બીજા કોઈ કારણે માછલીને હોજમાં પૂરવી અને સસલાં, મોર, કણ્ઠુતર વગેરેને પાંજરામાં પૂરવાં એ પણ એક પ્રકારની ક્રૂરતા જ છે, કારણકે તેમ કરી તેમની સ્વતંત્રતા છીનવી લેવામાં આવે છે.

આમ અનેક રીતે મૂંગાં પ્રાણીઓ પ્રત્યે જીલમ ગુજરવામાં આવે છે અને એ જીલમો ગુજરનારને શિક્ષા કરવાને કાયદામાં કલમો પણ છે. જો કોઈ ગાડીવાન ગળા ઉપરાંત બોળે અગર તો બળદ કે ઘોડાની પાસે તેની નિર્જાળ હાલતમાં કામ લે તો તેને કાયદાની કોર્ટમાં ધસડી જઈ તેના ઉપર કામ ચલાવાય, અને તેને શિક્ષા પણ થાય. આ એક ક્રૂરતા અટકાવવાનો રસ્તો છે ખરો, પણ તેનાથી ક્રૂરતા અટકવાનો સંભવ બહુ ઓછો રહે છે. જો શિક્ષાથી ગુન્હા અટકતા હોય તો ફરી ગુન્હા થવા ન પામે. ગુન્હો સદંતર અટકાવવાને માટે તો ગુન્હેગારનો હૃદયપલટો થવો જોઈએ. શિક્ષાથી હૃદયપલટો ન થાય. એને માટે તો અગાધ ધૈર્ય અને અનુકંપાની જરૂર છે. કેટલીક ક્રૂરતા તો કેવળ અજ્ઞાન અને ઓછી આવડતને લીધે થાય છે. શિક્ષા કે ધાસ્તીથી એ અજ્ઞાન ન ટળે. યોગ્ય કેળવણીપ્રચાર જ એ ટાળી શકે. કાયદેસર શિક્ષા

ન થવી જોઈએ એમ તો ન કહી શકાય, પરંતુ એટલું તો ખરું કે શિક્ષા કરવા કરતાં કેળવણી પ્રચારનો રસ્તો વધારે સુઘડ અને ઝડપી પરિણામો લાવનાર છે. જ્યાંસુધી સમાજની દરેક વ્યક્તિ મૂંગાં પ્રાણીઓ પ્રત્યેની પોતાની ફરજ ન સમજે ત્યાં સુધી આ ફરતા અટકાવવામાં સંપૂર્ણ સફળતા ન જ મળે એ સ્વાભાવિક છે. જ્યાં જ્યાં ફરતા થતી જોવામાં આવે ત્યાં ત્યાં પ્રત્યેક માણસે તે અટકાવવી જોઈએ અને જીવમ ગુજારનાર માણસને કાયદાની ધમકી આપવા કરતાં દલીલથી સમજાવી તેને તેની ફરજ સમજાવવી જોઈએ. એક ગારીવાન થાકી ગએલો ઘોડો ન ચાલતાં ગુસ્સે થઈ તેને મારે છે. આપણે ત્યાં જઈ તેને કાયદાની ધમકી આપીએ તો જરૂર તે મારતો અટકશે પણ ત્યાંથી આપણા ગયા પછી તરત જ તે પોતાના ઘોડાને ચાર ચાથુક વધારે મારશે, કારણકે ધમકીથી પોતાના કૃત્યના ગેર-વ્યાજબીપણાની તેને અસર થતી નથી. દુઃખ સહન કરવા કરતાં દુઃખ દેવું એ વધારે ખરાબ છે અને તેથી અહિં ઘોડા કરતાં અજ્ઞાની ગારીવાન વધારે દયાને પાત્ર છે. ગુસ્સો માણસને આ વાત બૂઝાવે છે. આથી એક દાથમાં ધમકી અને શિક્ષા અને બીજા દાથમાં દયા અને દલીલ રાખી કોઈનું શ્રેય સાધી શકાય નહિ.

કેળવણીપ્રચાર અનેક રીતે થઈ શકે. નાનાં બાળકોમાં જ પહેલેથી કેળવણીદ્વારા મૂંગાં પ્રાણીઓ પ્રત્યે દયા ઉત્પન્ન કરી શકાય જેથી મોટાં થતાં તેમનામાં એ ગુણ ખીસે અને બીજાને પણ તેઓ તેવો જ બોધ આપે. આ બધું સહેલું પડે કારણ કે

દૂમળાં મગજ ગમે તેવા સંસ્કારો ઝડ ઝીલી લે છે. દોરને વધારે ઓછો ખોરાક આપવો, બળદ કે ઘોડાની પાસે તેના ગળ ઉપરાંત કે તેની નિર્બળ હાલતમાં કામ કરાવવું, પક્ષીને પાંજરામાં પૂરવાં વગેરે વિષયો લઘુ પ્રત્યેક વિષયદીઠ વાર્તાદ્વારા અગર તો તેવાજ બીજા સાહિત્યદ્વારા બાળકોના મગજ ઉપર સારી અસર કરી શકાય. આવી જાતનું પ્રચારકાર્ય ખેડુતોમાં પણ થવું જોઈએ. શહેરમાં મ્યુનિસિપાલિટી લોકોનાં દોરને તપાસવા અને દવા કરવા ડાક્ટરને રાખી શકે, અને દોરને માટે દવાખાનાં પણ ખોલે, ધર્મ કરતાં પાપ થાય તે લોકોને એવી ગાય કે વાંદર મરી જાય ત્યારે પ્રત્યક્ષ બતાવીને કે તેવી મતલબનાં પોસ્ટરો લગાવી અટકાવી શકાય. ઘોડાને નાળ જડવા શહેરમાં કેળવાએલા નાળજંઘ રાખ્યા હોય તો ઘોડાને તેથી થતું ઘણું દુઃખ અટકાવી શકાય. કિં બહુના ?



